## 「第7回イベント研究発表大会」プログラム

9:30 ~ 受付開始

10:00 ~ 【第1部】イベント研究発表 (発表15分+質疑3分)

			技術と	文化					地域と何	云統&
本	館4階	İ	141	效室	コーディネーター 笠原幸一	本	館4階	ì	142孝	文室
					コメンテーター 佐藤潤					
1	10:00	~	10:18	(18分)	佐野孝行 ゲーム業界関連店舗の変遷についての考察	1	10:00	~	10:18	(185
			•	•	インターバル (4分)					
2	10:22	~	10:40	(18分)	畠中英之 中小規模イベントにおける環境依存型音響デザイン	2	10:22	?	10:40	(185
					インターバル (4分)					
3	10:44	~	11:02	(18分)	中川聡之 「未来社会の実験場」としての2025年大阪・関西万博の考察	3	10:44	~	11:02	(185
				•	インターバル (4分)					
4	11:06	~	11:24	(18分)	寺澤義親 世界のビジネスイベント業界の最新動向 進むサステナビリティと脱炭素のアプローチに関する一考察	4	11:06	~	11:24	(185
					インターバル(4分)					
5	11:28	~	11:46	(18 <del>分</del> )	北原隆 イベントにおける撤収(バラし)についての考察	5	11:28	~	11:46	(185
					インターバル (4分)					
6	11:50	~	12:08		笠原幸一 夏季屋外イベントにおける猛暑対策の現状と課題 〜夏フェスとテーマパークでの対策の事例から〜	6	11:50	~	12:08	(18 <del>5</del>
_										

	地域と伝統&フィナーレスペシャル						
本	本館4階 142教室			文室	コーディネーター 岡星竜美		
					コメンテーター 上條典夫		
1	10:00	~	10:18	(18分)	佐藤友紀子 地域の祭りが担う町おこし ~「第 63 回 くっちゃん じゃが祭り 2025」の事例から~		
	インターバル(4分)						
2	10:22	?	10:40	(18 <del>分</del> )	セーンジャー 伝統文化イベントの創造研究 〜モンゴル伝統イベント・ナーダム祭の意義と変容〜		
	インターバル(4分)						
3	10:44	~	11:02	(18分)	森尾俊昭 イベントのインナーコミュニケーション効果について 〜大阪・関西万博等におけるアイヌ民族の舞踊プログラム〜		
	インターバル(4分)						
4	11:06	~	11:24	(18分)	志塚昌紀 地域イベントにおける学生ボランティア受け入れの現状と課題 〜テキストマイニング手法を用いたインタビュー分析の試み〜		
					インターバル(4分)		
5	11:28	~	11:46	(18 <del>分</del> )	大山利栄 地域における『祭り』の意味と意義 〜川崎市宮前区初山地区の夏祭りを例に〜		
	インターバル(4分)						
6	11:50	~	12:08	(18分)	フィナーレスペシャル 岡星竜美 システム思考アプローチによるイベント事故の検証		

12:10 【第1部】終了

12:10 ~ 昼休み

13:00 ~ 受付開始

13:30 ~ 【第2部】特別企画 「イベントと映像、その現在と未来」

本飢	本館1階 メディアホール 進行 北原隆 東京富士大学教授							
	13:30	~	ご挨拶	東京富士大学 二上理事長				
1	13:40	~	テーマ1 プロジェクションマッピングの現在と未来(20分)	一般財団法人 プロジェクションマッピング協会 代表 石多 未知行				
2	14:00	~	テーマ2 配信の現在と未来(20分)	株式会社レイ コミュニケーションデザインユニット プロデュース1部 吉飼 新				
3	14:20	٧	テーマ3 ドローンが変えるイベント空間演出の現在と未来(20分)	SkyBear(スカイベア)株式会社 代表取締役 熊澤 主馬				
4	14:45	~	パネルディスカッション(40分)					
	15:25	~	閉会のご挨拶	日本イベント協会 伊藤理事長				

15:30 イベント終了